

# Jaunais Rīgas teātris

**Adrese:** Lāčplēša iela 25, Rīga

**Būvniecības ierosinātājs:** Valsts nekustamie īpašumi

**Projekta autori:** PS Zaigas Gailes birojs un partneri; PS SBSC, Sarma & Norde arhitekti

**Galvenais būvuzņēmējs:** PS SBSC

**Būvuzraudzība:** Valsts nekustamie īpašumi, Guntars Stuburs

**Projektētāji – konstruktori:** Sarma & Norde arhitekti, Lafivents; RPRO; VPM Latvia; Akvaleks projekts; A. Ābeles inženieru birojs; IG Kurbadis; DOP birojs, Zaigas Gailes birojs; KasunK.Studija

**Galvenie darbuuzņēmēji:** Rock Distribution, Rigensi, SGS sistēmas, AS Būvuzņēmums restaurators, Biant, Keller Polska Sp. z o.o. (Polija), Baltik Energo, Stars MET, UPPE, Kone Lifti Latvija

**Finansējums:** valsts un ES fondi

**Izmaksas:** 4762,37 EUR/m<sup>2</sup> ar PVN; kopā 45 464 974,39 EUR ar PVN, tai skaitā valsts budžeta finansējums 43 294 558,39 EUR, ERAF – 2 170 416 EUR

**Būvniecības ilgums:** 49 mēneši

**Fakti par būvi:** apbūves laukums – 2200,2 m<sup>2</sup>, kopējā platība – 9546,7 m<sup>2</sup>, būvtilpums – 55 101 m<sup>3</sup>, būves augstums – 28,2 m, virszemes stāvi – 6, pazemes stāvs – 1, teritorijas labiekārtotā platība – 1011,7 m<sup>2</sup>, energoefektivitātes klase – B, 104 kWh/m<sup>2</sup> gadā. JRT pārbūvē un renovācijā izveidots moderns Eiropas teātris. Jaunās ēkas pāji iestrādāti ar trīs dziļo pamatu tehnoloģijām – DSM jeb grunts stabilizāciju, VDW jeb sekantu urbpāļiem un *Jet Grouting* jeb cementa un ūdens maisījuma injekcijām.

**Latvijā ražoti materiāli un ilgtspējīgi risinājumi:** ozola grīdas dēļi no *Amber Wood*; atgūtā priedes materiāla grīdas dēļi un limēto koka konstrukciju grīdas paneli no *Parketa nams*; ķieģeļflīzes no *ALVA bricks*; akustiskās plātnes no *Cewood*; koka logi no *ARBO Windows*. Atpūtas platformas aktieru ģērbtuvēs izgatavotas no demontētām koka konstrukcijām. *Allusion* alumīnija putu paneli nesatur bīstamas vielas, tos viegli pārstrādāt.



